

About

BIO / CV

2016 / MA Documentary Photography - Newport, University of South Wales (UK)

2014 / BA Industrial Design - Polytechnic School, Palermo (Italy)

member of NUJ (National Union of Journalist, UK)

member of 110elab.com

Assistant Professor - Design Laboratory, Polytechnic School - University of Palermo

Exhibitions

2016 / Nine, MA Documentary Photography graduation show - Jacobs Market, West Wharf Gallery, Cardiff (UK)

2014 / Random, Guardare il Mondo - Galleria fotografica Luigi Ghirri, Caltagirone (IT)

2014 / Facce da LAB - Loggiato San Bartolomeo, Noto (IT)

2013 / Terra di Migranti - Sala di Pietra, S. Caterina V. (IT)

Workshop

2013 / Maximum City: Mumbai città degli eccessi, Mumbai (INDIA)

2012 / Dal fango nasce il fiore di loto, Palermo (IT)

Publications

2016 / SOURCE Magazine, n°87 - Autumn 2016, ISSN: 1369-2224, Selected by Kate Bush, Head of Photography - Media Space, London (UK)

2016 / Itinerari di Pietra: Viaggio tra paesaggio e castelli al centro della Sicilia - Edizioni Lussografica, Caltanissetta (IT) (ISBN 978-88-8243-418-2)

2015 / L'immagine progettata: Storia del rapporto tra fotografia e design - 40Due Edizioni, Palermo (ISBN 978-88-98115-10-5)

2015 / Arti al centro: Ricerche sul patrimonio culturale della Sicilia centrale 1861-2011 - Edizioni Polistampa, Firenze (IT) (ISBN 978-88-596-1523-1)

2014 / Sicilia InForma - n°1 anno I (ISSN 2385 - 1260)

2014 / Fango e Loto - IMAGEMAG - n°1 anno III

2012 / La pietra Trentina nel mondo - Publistampa, Trento (IT)

Conferences

2014 / Nessun paesaggio da ammirare - Galleria Fotografica Luigi Ghirri, Caltagirone (IT)